

УТВЕРЖДЕНО
Ректор ФГБОУ ВО
«Удмуртский государственный
университет»
Г.В. Мерзлякова
« » 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского открытого фестиваля любительской анимации «МУСОКАЙ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении Республиканского открытого фестиваля любительской анимации «МУСОКАЙ» (далее - Фестиваль) устанавливает цели, принципы, порядок организации и проведения Фестиваля, условия участия и определения победителей и награждения.

1.2. Фестиваль посвящен Дню российской анимации и 110 годовщине выхода первого российского мультфильма.

1.3. Организатором Фестиваля выступает Ключевой центр дополнительного образования детей «Дом научной коллаборации имени В.И. Вернадского» ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» (далее - Организатор).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля – популяризация и развитие анимационного творчества в Удмуртской Республике, привлечение внимания общественности к истории, становлению и проблемам отечественной мультипликации.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризовать национальную культуру и традиции народов, проживающих на территории Удмуртии;
- создавать возможность для выражения мыслей, чувств, идей детей, подростков, молодежи, семей посредством анимационного творчества;
- содействовать развитию совместной творческой деятельности взрослых и детей в семьях и образовательных организациях.

3. Участники Фестиваля

3.1. В Фестивале могут принять участие семьи, воспитанники, воспитатели и работники дошкольных образовательных учреждений; педагоги и учащиеся 1-11 классов школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования; преподаватели и студенты профессиональных образовательных учреждений, а также непрофессиональные аниматоры и мультипликаторы любого возраста.

3.2. Участие в Фестивале является добровольным.

3.3. Один участник или коллектив может представить на Фестиваль один анимационный фильм.

3.4. Автор(ы) предоставляет(ют) право Оргкомитету Фестиваля использовать анимационный фильм или его части с указанием автора(ов) по своему усмотрению без дополнительного согласования с ним(и) и без выплат авторских гонораров в своих проектах, в том числе с целью популяризации различных событий Ключевого центра дополнительного образования детей «ДНК».

4. Организационный комитет

Для работы по подготовке и проведению Фестиваля Организатором сформирован Организационный комитет (далее - Оргкомитет), в компетенцию которого входит:

- осуществление общего руководства подготовкой и проведением Фестиваля;
- утверждение и внесение изменений в настоящее Положение.

5. Порядок организации и проведения Фестиваля

5.1. Порядок подготовки и отправки конкурсного материала:

- участник подготавливает конкурсную работу согласно требованиям данного Положения;
- участник (куратор) отправляет подписанную заявку (Приложение N1) и согласие на обработку персональных данных (Приложение №2) на эл. адрес fdo@udsu.ru,

загружает конкурсный материал или указывает ссылку на него, а также указывает в теме письма название Фестиваля. Название файла мультфильма должно содержать название фильма и фамилию автора.

5.2. Порядок проведения Фестиваля и подведения итогов:

- Фестиваль проводится в два тура: Отборочный (заочный) и Финальный (очный);
- заявки и конкурсные работы на Фестиваль принимаются ежедневно в период с 01 февраля 2022 г. по 06 марта 2022 г.:
- Отборочный тур проводится заочно с 07 марта по 20 марта 2022 года;
- Финал Фестиваля проводится очно в День российской анимации 8 апреля 2022 года;
- в Финале принимают участие победители Отборочного тура.

5.3. Голосование за «Приз зрительских симпатий» будет проходить с 11 по 17 апреля 2022 года на официальной странице Центра довузовского образования ИДПО https://vk.com/cdo_udsu, в голосовании принимают участие работы всех финалистов.

6. Номинации

На Фестиваль принимаются анимационные фильмы по следующим номинациям:

- «Семейный мультик» (принимаются работы, выполненные детьми и, как минимум, одним из взрослых членов семьи);
- «Первые кадры» (принимаются работы, выполненные детьми от 5 до 10 лет при участии педагога, руководителя студии);
- «Юный аниматор» (принимаются индивидуальные и групповые работы, выполненные детьми от 11 до 14 лет самостоятельно под руководством педагога, руководителя студии);
- «Продвинутый аниматор» (принимаются индивидуальные и групповые работы, выполненные подростками от 15 до 18 лет самостоятельно);
- «Мульт-хобби» (принимаются индивидуальные работы от граждан старше 18 лет, не являющихся профессиональными мультипликаторами).

7. Требования к работам

7.1. Работа должна соответствовать тематике и номинации Фестиваля.

7.2. К конкурсу допускаются работы, выполненные не ранее 2021 года с использованием любой техники анимации (рисованная, перекладная, пластилиновая, компьютерная анимация, Stop motion) только в электронном виде в формате wav, avi, mov, mp4, pptx.

7.3. Видео должно быть четкое, выполнено при хорошем освещении, хорошего качества (не менее HD 1280X720).

7.4. Закадровый текст должен быть понятным и внятно прочитанным, мультфильмы на иных национальных языках должны сопровождаться русскими субтитрами.

7.5. В титрах необходимо указать фамилии, имена и возраст детей и Ф.И.О. других участников создания мультипликационного фильма, год его выпуска.

7.6. Размер файла для загрузки не должен превышать 20 мб. Если размер файла превышает допустимый, его следует загрузить на любое облачное хранилище (Яндекс диск, YouTube, Социальные сети, Облако Mail.ru, Dropbox и т.д.) и указать публичную ссылку на загруженный материал.

7.7. Участники Фестиваля не могут:

- использовать работы других авторов. За нарушение авторских прав, ответственность несёт куратор или родитель несовершеннолетнего участника, а также сам участник, если он является совершеннолетним;
- представлять материалы, которые противоречат законодательству о рекламе, содержат религиозную символику, религиозные тексты и ритуалы, любые формы упоминаний, несущие антигосударственный и антиконституционный смысл, видео или звуковые эффекты, указывающие на насилие, а также содержащие нецензурные выражения, информацию, в любой форме унижающую достоинство человека или отдельной национальной группы, несущую какую-либо форму протеста, критику или негативное восприятия человеческого общества и т.п.

7.8. Отправляя заявку, участники подтверждают свое согласие с условиями

Фестиваля, определенными в настоящем Положении.

8. Финансирование Конкурса

Участие в Фестивале бесплатное. Фестиваль финансируется за счет средств Организатора.

9. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

9.1. С целью определения победителей Фестиваля члены Жюри проводят экспертизу и оценку поступивших работ.

Победители определяются в каждой номинации. Анализ и оценка материалов участников Фестиваля осуществляется каждым членом Жюри индивидуально путем проставления баллов по каждому критерию (Приложение №3). Жюри Фестиваля оценивает каждую работу по 5-бальной системе по следующим критериям:

- соответствие работы целям, задачам и условиям Фестиваля, требованиям к конкурсным работам, утвержденным настоящим Положением;
- режиссура – целостность, логичность, ясность и проработанность идеи;
- оригинальность и актуальность идеи – новизна идеи, её неповторимость, необычность и новизна сценарных решений;
- качество исполнения героев и фонов – качество проработки персонажей, фона и т.п., красота визуального ряда;
- съёмка и качество анимации – четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
- звук и монтаж – качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность аудио-визуального ряда.

Итоговая оценка материалов каждого участника Фестиваля формируется путем суммирования всех баллов, проставленных членами Жюри, по каждой номинации отдельно. Материалы участников Фестиваля ранжируются по количеству набранных баллов, и первое место присуждается участнику, который набрал их наибольшее количество. Далее второе и третье место присуждаются по мере снижения баллов.

Если участниками Фестиваля по соответствующей номинации набрано одинаковое количество баллов, выбор между ними победителя определяется путем открытого голосования членов Жюри. При равенстве голосов голос председателя Жюри является решающим. «Гран-при» Фестиваля присуждается участнику, который набрал наибольшее количество баллов, вне зависимости от номинации. «Приз зрительных симпатий» определяется по количеству «лайков» на официальной странице Центра довузовского образования ИДПО https://vk.com/cdo_udsu.

9.2. Победители награждаются «Дипломом победителя» (1, 2, 3 места) и памятными призами, финалисты награждаются «Дипломом финалиста», остальные участники получают «Диплом участника» в электронном виде. Кураторы получают «Сертификат руководителя».

Согласовано:

Ю.О.

Директор ДНК

Two handwritten signatures in blue ink are present. The first signature is on the left, and the second, larger signature is on the right, overlapping the text of the second signatory.

Е.Ю. Маратканова

Г.Ю. Галушко